

# LE BLOGUE

[Le blogue](#) » [1900-2000](#) » Stéphane La Rue à la Galerie de l'UQAM

## MAR 19 STÉPHANE LA RUE À LA GALERIE DE L'UQAM

Aujourd'hui, j'ai pris quelques minutes pour m'arrêter à la Galerie de l'UQAM. Depuis le 21 février, quatorze oeuvres sont proposées dans le cadre de **Stéphane La rue, Retracer la peinture**.

Au moment de ma visite, j'ai eu le bonheur de rencontrer l'artiste. Homme sympathique, il a pris le temps de m'expliquer sa démarche artistique. J'en retiens que Stéphane La Rue s'intéresse au matériau derrière le matériau. En d'autres termes, il s'attarde à la peinture en soit. À partir de cet aspect, il construit ses oeuvres.

Pour révéler ce côté matériel, il peint en couches. Mieux encore, il s'adresse au blanc comme matière. Finalement, il reprend ses motifs en série. Ces trois aspects de sa peinture sont donc représentés dans l'exposition de l'UQAM : peinture en couches, utilisation du blanc, création de séries.



J'attire votre attention sur l'oeuvre *Quintette (pour Joe Maneri)*, réalisée en 2003. Il faut prendre cinq minutes de sa vie et observer cette série de cinq tableaux. Chacune des toiles possède un motif blanc qui se diffuse ensuite sur la surface. La blancheur brillante s'efface peu à peu pour laisser apparaître la toile de lin qui sert de support. Le tout est placé dans un carré décalé par rapport au contour du tableau.

Plus récente, l'oeuvre *Blancs d'ombres no 8* laisse deviner un travail sur la lumière. Si l'artiste superpose souvent les couches dans son travail, ici on remarque des carrés à l'extérieur du cadre. Je ne sais pas si cet effet est voulu mais l'éclairage est orienté de telle sorte que des cadres de lumière débordent sur le mur, complétant merveilleusement l'oeuvre du peintre.

L'exposition est gratuite. Si vous êtes à Montréal, prenez quelques minutes pour vous attarder sur la blancheur des oeuvres de Stéphane La Rue. Vous avez jusqu'au 29 mars 2008 sinon vous devrez vous déplacer à la Galerie Roger Bellemare.

Pour plus de détails, visitez le site de la [Galerie de l'UQAM](#).

Les oeuvres sont copyright Stéphane La Rue. Les photographies sont de Guy L'Heureux.

Posted on [mars 19th, 2008](#) Posted by [Marc Gauthier](#) [No Comment »](#)

Filed under: [1900-2000](#), [2000+](#), [Art](#), [Critique](#), [Exposition](#), [Montréal](#) Tags:

## RECHERCHE

Recherche pour:

 

## ARCHIVES

## CATEGORIES

## LAISSER UN COMMENTAIRE

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec \*

Nom \*

Adresse de contact \*

Site web

Commentaire

Vous pouvez utiliser ces balises et attributs HTML : `<a href="" title="">` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `<b>` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `<em>` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` `<strong>`

Le blogue All Rights Reserved.  
Designed by Caria Izumi Bamford  
Powered by Wordpress