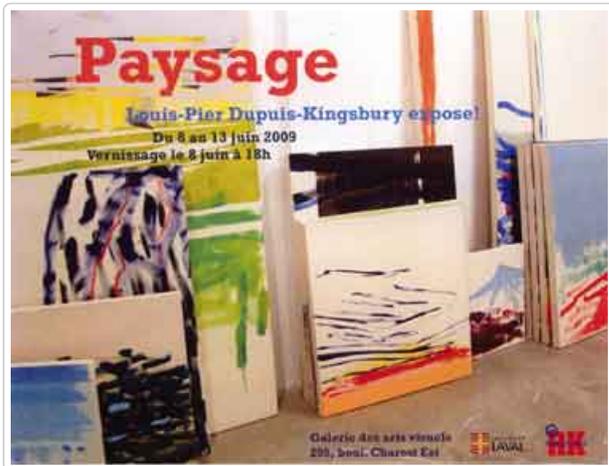


LE BLOGUE

[Le blogue](#) » [Art](#) » Paysage, de Louis-Pier Dupuis-Kingsbury

JUIN
10

PAYSAGE, DE LOUIS-PIER DUPUIS-KINGSBURY



Jusqu'au 13 juin, Louis-Pier Dupuis-Kingsbury expose ses oeuvres réalisées dans le cadre de sa maîtrise en arts visuels à l'Université Laval.

Notons d'abord qu'il adopte une approche matérielle de la peinture. C'est ainsi qu'il met de l'avant l'aspect physique de ses toiles. Celles-ci sont dénudées de tout ornement. Pas de cadre chez cet artiste! De plus, elles sont posées directement sur le sol, au point où on se croirait dans son atelier.

Cette présentation de ses peintures-installations permet de faire dialoguer les toiles entre elles. Ainsi, plusieurs oeuvres poursuivent la même ligne d'horizon. Les paysages sont fragmentés. Il faut y voir des suggestions de paysages plutôt que représentations. La ligne est agressive, remaniée, retravaillée. Les couleurs employées sont vives, contrastées et voyantes.

Paysage se trouve donc à la conjonction entre matérialité des oeuvres et stimulation des sens.

L'exposition est proposée jusqu'au 13 juin à la Galerie des arts visuels de l'Université Laval. L'entrée est gratuite et les heures d'accès sont de 12h à 17h.

Posted on [juin 10th, 2009](#)

Posted by Marc Gauthier

[No Comment »](#)

Filed under: [Art](#), [Critique](#), [Installation](#), [Peinture](#)

Tags: [Louis-Pier Dupuis-Kingsbury](#), [Paysage](#)

LAISSER UN COMMENTAIRE

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec *

Nom *

RECHERCHE

Recherche pour:

ARCHIVES

CATEGORIES

Adresse de contact *

Site web

Commentaire

Vous pouvez utiliser ces balises et attributs HTML : `` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` ``

Laisser un commentaire

Le blogue All Rights Reserved.
Designed by Carla Izumi Bamford
Powered by Wordpress