

# LE BLOGUE

[Le blogue](#) » [2000+](#) » [Gwenaël Bélanger à la Galerie de l'UQAM](#)

MAR  
22

## GWENAËL BÉLANGER À LA GALERIE DE L'UQAM

Des miroirs qui bougent. Une image en constante mutation. Une pixellisation de l'espace dans lequel le spectateur se trouve. Tous ces concepts sont réunis dans l'installation *Poursuivre le hors-champ* de Gwenaël Bélanger présentée à la Galerie de l'UQAM.



L'artiste-bricoleur joue sur les limites de la perception. Avec cette installation qui compte des dizaines de miroirs, il fait éclater la perspective géométrique. Une multitude de points de vue s'offrent au regardeur, brisant les conventions. Il suffit de s'asseoir quelques minutes devant l'oeuvre pour être hypnotisé: les images qui se créent sous nos yeux sont en continuelle mutation. Comme le dit l'artiste, l'installation permet « de faire apparaître ce qu'il y a dans les angles morts ».

Il est possible de visiter gratuitement l'installation jusqu'au 29 mars 2008 à Montréal. Pour plus de détails, visitez le site de la [Galerie de l'UQAM](#).

L'oeuvre est copyright Gwenaël Bélanger; la photographie est de Guy L'Heureux.

Posted on [mars 22nd, 2008](#)

Posted by [Marc Gauthier](#)

[1 Comment »](#)

Filed under: [2000+](#), [Art](#), [Critique](#), [Exposition](#), [Galeries](#), [Montréal](#)

Tags:

## ONE RESPONSE TO GWENAËL BÉLANGER À LA GALERIE DE L'UQAM

Pingback: [Marc Gauthier » Blog Archive » Le Musée d'art contemporain et Télé-Québec exposent et diffusent 10 capsules vidéo](#)

### LAISSER UN COMMENTAIRE

Votre adresse de messagerie ne sera pas publiée. Les champs obligatoires sont indiqués avec \*

Nom \*

### RECHERCHE

Recherche pour:

 

### ARCHIVES

### CATEGORIES

Adresse de contact \*

Site web

Commentaire

Vous pouvez utiliser ces balises et attributs HTML : <a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <em> <i> <q cite=""> <strike> <strong>

Laisser un commentaire